

## Inleiding

Na enkele maanden zonder repetitie als gevolg van de coronacrisis, is de slagwerkgroep weer van plan met repeteren te beginnen. Dit wordt mogelijk nu de richtlijnen hiervoor wat zijn versoepeld. Wel zijn we ons ervan bewust, dat dit dient te gebeuren onder strikte voorwaarden en dat de gang van zaken niet meer 'gewoon' zal zijn nu met veel regels rekening dient te worden gehouden en de impact wellicht van langere duur kan zijn.

Het gebruik van de repetitieruimte zal meer dan voorheen een goed samenspel moeten zijn tussen het Trefpuntbeheer en de Slagwerkgroep.

## 1. Algemeen:

Dit protocol is voor iedereen die naar 't Trefpunt **komt** om een repetitie van de Slagwerkgroep bij te wonen of op een andere manier van de zaalruimte, de berg ruimten en toiletten gebruik te maken. Belangrijk om op te merken is dat dit document geen juridische status heeft. Het is een richtlijn, gebaseerd op informatie welke bij onze muziekvereniging nu bekend is.

Het is ook van toepassing voor iedereen die een rol heeft bij het inrichten en schoonhouden van de zalen, toiletten en andere ruimten zodat deze zo veilig mogelijk kunnen worden gebruikt.

Van eenieder wordt gevraagd deze richtlijnen op te volgen zodat alle aanwezigen gezond en veilig kunnen repeteren of gewoon van alle ruimten veilig gebruik kunnen maken. Leidend zijn de RIVM-richtlijnen.

Specifiek gelden alle volgende richtlijnen:

- Blijf thuis als je een van de volgende (ook milde!) symptomen hebt: neusverkoudheid, hoesten, benauwdheid of koorts. Eventueel kan een online repetitie aangeboden worden.
- Blijf thuis als iemand in jouw huishouden koorts (vanaf de 38 C°) en/of benauwdheidsklachten heeft. Als iedereen 24 uur geen klachten heeft, mag je weer naar repetitie.
- Blijf thuis als iemand in jouw huishouden positief getest is op het coronavirus. Omdat je tot 14 dagen na het laatste contact met deze persoon nog ziek kunt worden, moet je thuis blijven tot 14 dagen na het laatste contact.
- We schudden geen handen en hoesten in onze elleboog.

Van iedereen wordt een flexibele instelling en actieve medewerking gevraagd voor een goede toepassing van de nieuwe regels.

Alle maatregelen inzake de anderhalve meter regel, hygiëne, gezondheid en gebruik dienen door alle betrokkenen strikt nageleefd te worden.

## 2. Verantwoordelijkheid:

Dit protocol is opgesteld door de Slagwerkgroep van de St. Remigius Harmonie, onder verantwoordelijkheid van het bestuur van de muziekvereniging. Dit protocol moet het mogelijk maken de repetities weer op te starten.

De corona-coördinatoren dragen zorg voor het helder communiceren en navolgen van dit protocol naar slagwerkers en instructeur. Ook zijn zij aanspreekpunt voor slagwerkers en instructeur bij vragen, onduidelijkheden of problemen met betrekking tot dit protocol en de naleving daarvan. Dit protocol hangt ook duidelijk zichtbaar bij de ingang en is te vinden op de website [www.remigiusharmonie.nl](http://www.remigiusharmonie.nl).

't Trefpunt is verantwoordelijk voor het ophangen per ruimte van duidelijke (hygiëne)instructies en de aanwezigheid van signing in het gebouw.

### **3. Corona-coördinator op locatie:**

In geval van afwezigheid zorgt de coördinator ervoor, dat zijn/haar plaatsvervanger tijdig wordt ingeschakeld om diens rol op de repetitieavond over te nemen.

### **4. Schoonmaak:**

- De gehuurde ruimtes wordt regelmatig schoongemaakt en waar nodig wordt de frequentie op onderdelen verhoogd en aangescherpt (denk o.a. aan deurklinken). De toiletten worden na elke repetitiedag schoongemaakt. Deze actie wordt door de beheerders van t'Trefpunt uitgevoerd.
- Bij de ingang van het gebouw en in de repetitielokalen staat handgel, papieren handdoekjes, reinigingsspray etc. De beheerders van t'Trefpunt zorgen voor deze hulpmiddelen.
- Bij de ingang van het gebouw en op 2 plekken in het repetitielokaal staan grote bakken, voorzien van plastic zakken, voor de opvang van het schoonmaakafval (papieren doekjes).
- De slagwerkers en instructeur reinigen hun eigen instrument(en) voor en na gebruik met oppervlaktespray en papieren handdoekjes.

### **5. Persoonlijke hygiëne:**

- Was voor de repetitie thuis zorgvuldig je handen met water en zeep, minimaal 20 seconden.
- Ga thuis naar het toilet. Het toiletgebruik in het gebouw is alleen voor de instructeur. In bijzondere situaties kan voor slagwerkers een uitzondering worden gemaakt. Er is hiervoor één toilet beschikbaar, het invalidentoilet in de gang. Dit staat duidelijk aangegeven.
- Desinfecteer bij binnenkomst van het gebouw je handen. Doe dit ook na de repetitie voor je het lokaal verlaat.

### **6. Logistiek:**

- Auto's kunnen geparkeerd worden op het parkeerterrein bij 't Trefpunt en fietsen worden geplaatst op de daarvoor bestemde plekken aan de voorzijde.
- Iedereen komt via de eerste (gebruikelijke) hoofdingang binnen.
- Ouders/verzorgers of anderen mogen niet mee naar binnen in het repetitielokaal. Zij wachten bij de entree vòòr de lage trapgang en mijden zoveel mogelijk contactmomenten met andere personen.
- De ruimten rond de bar en het buffet zijn vooralsnog niet toegankelijk.
- Er moet rekening worden gehouden met 2 opslagruimten (bergkast begane grond en ruimte in kelder). Taken worden onderling verdeeld voor het ophalen en wegbrengen van instrumenten en hulpmiddelen, waarbij contactmomenten zoveel mogelijk dienen te worden vermeden.
- In het repetitielokaal neem je plaats op de aangewezen plaatsen.
- Het aantal tegelijk te gebruiken slag- en percussie-instrumenten en/of andere materialen, wordt mogelijk beperkt en afgestemd op de te oefenen muziekwerken.
- Op enkele verantwoorde plekken kunnen enkele tafels staan voor de eventuele tijdelijke opslag van instrumenten en materialen.
- Er is één ingang en één uitgang. De middelste deur blijft gesloten om contacten te vermijden.
- Bij het ophalen van instrumenten en hulpmiddelen wordt gewacht tot een ander persoon dezelfde route verlaten heeft. Ontmoeting en passeren moet zoveel mogelijk worden voorkomen tenzij dat probleemloos kan met toepassing van de anderhalve meter regel toepasbaar is.
- Bij het wegbrengen van instrumenten en hulpmiddelen wordt voorkomen dat personen elkaar ontmoeten c.q. moeten passeren. Dit gebeurt door goede mondelinge afspraken en taakverdeling over het verzamelen en transport van instrumenten en andere hulpmiddelen.

## 7. De repetitie:

- De slagwerker houdt zich strikt aan de repetitietijd. Je dient 20 minuten – maar niet later dan 10 minuten - voor de repetitie aanwezig te zijn. Na afloop ga je direct weer naar huis. Zo vermijden we onnodig contact.
- De instructeur maakt vooraf per app bekend welke nummers er worden gespeeld, zodat de slagwerker weet welke instrumenten en materialen hij/zij dient mee te nemen naar de repetitieplek.
- Bij binnenkomst moet de instructeur of de coördinator informeren naar de gezondheid van de slagwerker om in te schatten of er gezondheidsrisico's zijn. Bij verkoudheid en/of griepklachten moet de slagwerker naar huis worden gestuurd.
- De slagwerker gaat na binnenkomst van het gebouw rechtstreeks naar de bergruimten, haalt de benodigde spullen en pakt het instrument uit op de daarvoor bestemde tafel.
- De slagwerker neemt ook meteen de benodigde (percussie)instrumenten en andere materialen mee om zo weinig mogelijk heen en weer te hoeven lopen.
- De jas wordt meegenomen naar het repetitielokaal en op de stoel gehangen van de plek waar je als eerste begint.
- De deuren van het repetitielokaal blijven open staan zodat onnodige contactmomenten vermeden worden en er voldoende ventilatie is.
- Instructeur en slagwerkers moeten de 1.5 meter afstand te allen tijde bewaren. Het van dichtbij aanwijzingen geven of meespelen is dus niet toegestaan.
- De deuren van repetitielokaal zijn tijdens de repetitie gesloten.
- Geloop naar een bergruimte onder de repetitie behoort te worden beperkt.
- Na de repetitie verlaat iedereen het lokaal. Je loopt rechtstreeks naar de uitgang en verlaat direct het gebouw.
- Wanneer een slagwerker of instructeur om wat voor reden dan ook niet in staat is om naar 't Trefpunt te komen, dan communiceren zij dat tijdig naar elkaar. Onderling kunnen ze eventueel besluiten tot online repetitie.
- Op elke repetitie is de corona-coördinator of diens plaatsvervanger aanwezig (zie bovenstaand schema)
- De slagwerker volgt de aanwijzingen van deze corona-coördinator op.
- Het maximaal aantal slagwerkers zal ca. 18 personen zijn en blijft ook tezamen met de incidentele komst van bestuursleden, overige muzikanten of andere personen ruim onder de 30 personen. Mocht in heel uitzonderlijke gevallen dit aantal toch worden overschreden, dan zal deze personen de toegang worden geweigerd of andere aanwezigen verlaten dan 't Trefpunt.

## 8. Corona coördinatoren slagwerkgroep

- Renate Oude Essink Nijhuis ( tel; 06 10 58 13 25 )
- Robin Franke ( tel. 06 27 48 19 47)